

# High Resolution 3D Printing

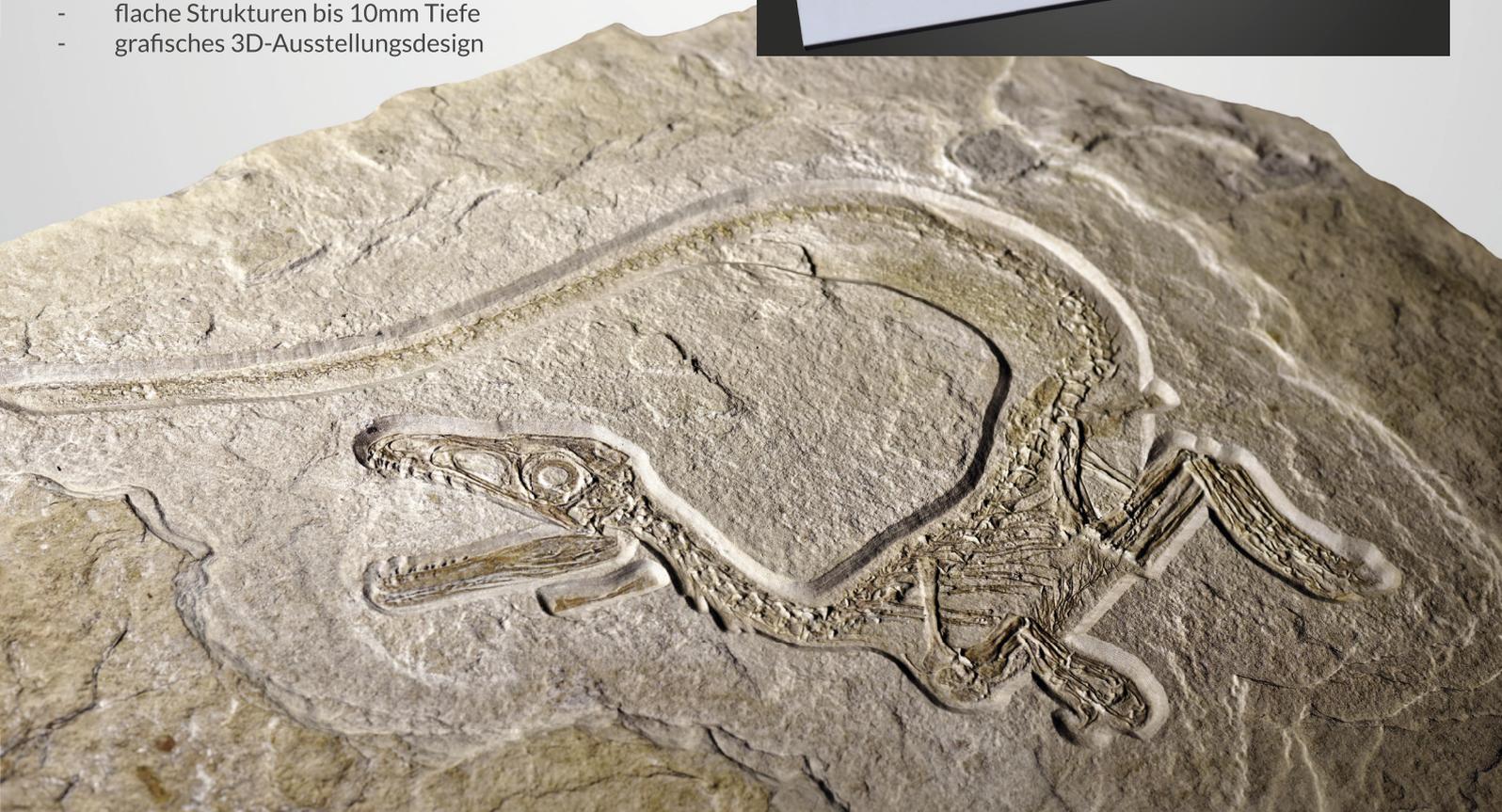
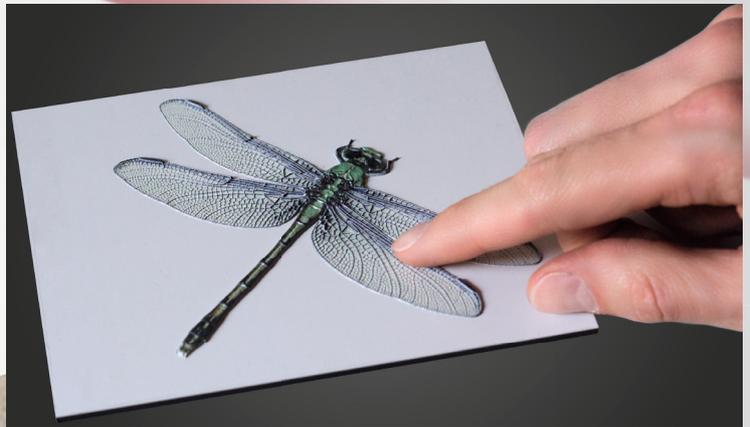


## High Resolution 3D-Printing

Durch ein völlig neues mikrometergenaues und farbechtes 3D-Druckverfahren können wir eine vorher digital erfasste Oberfläche jetzt in einer extrem hohen Genauigkeit dem Original entsprechend reproduzieren. Durch die Möglichkeit nun auch feinste Details dreidimensional zu drucken, werden Exponate endlich fühlbar. Daneben bieten sich auch für die 3D-Grafik und für die barrierefreie Gestaltung von Museen mit "tastbaren" Objekten enorme Potentiale.

### Besonders geeignet für

- Reliefs
- Fossilien
- Stadtpläne
- Gemälde
- Felszeichnungen
- Steinmeißelobjekte
- Artefakte und Kunstwerke
- Blindenmodelle
- rekonstruierte Oberflächen
- flache Strukturen bis 10mm Tiefe
- grafisches 3D-Ausstellungsdesign



## High Resolution Scanning

Mit modernsten kombinierten Scan-Verfahren (Laser- & Streifenlichtscanning, 3D-Photogrammetrie) werden Farbpigmente und feinste 3D-Geometrien in extrem hohen Auflösungen vermessen. Die einzelnen Details und das 3D-Relief der Oberfläche werden erfassbar. Durch die exakte Dokumentation der Strukturen und Farben werden Daten gewonnen, die den genauen Zustand des Objektes z.B. für den Versicherungsfall beschreiben und die auch in weiteren Schritten vielseitig verwendbar sind.



## Data Processing

Die farbgetreuen Daten werden in einer speziellen, von uns entwickelten Software aspect 3D weiterverarbeitet und für verschiedene Anwendungen aufbereitet. Durch das abgestuft farblich kodierte 3D-Höhenrelief erkennt man beispielsweise Deformationen der Oberfläche oder andere restauratorisch wichtige Details, welche dem Auge ansonsten verborgen bleiben. Neue Analyseverfahren erlauben es, Restaurierungsmaßnahmen besser zu planen und die Künstler besser zu verstehen.

